

Alice HODICQ 2°10

La collection

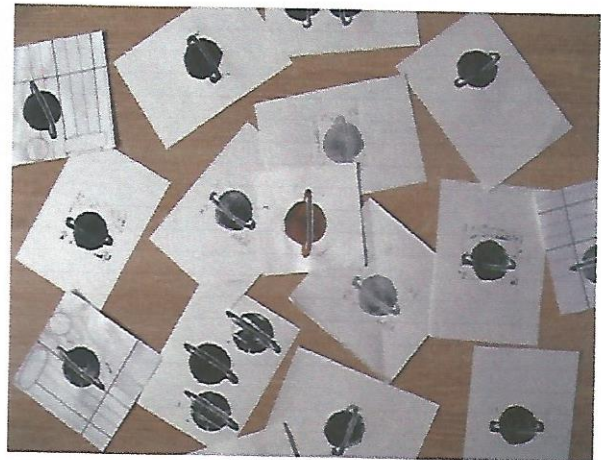
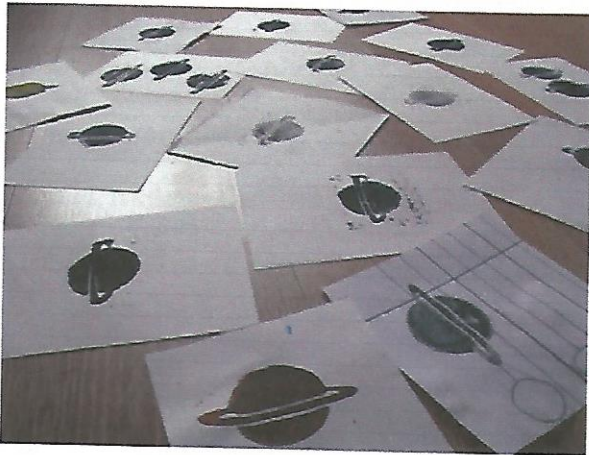
Le premier jour de cours sur la collection nous devons apporter un objet qui pourrait susciter une collection. J'ai d'abord pensé avec une collection de vinyle que je possède chez moi. Mais par la suite cet objet ne m'inspirait plus pour les travaux qui allaient suivre. J'ai donc changé de collection et j'ai décidé de faire un rassemblement de tous les petits dessins que je fais dans les marges de mes cahiers pendant les cours.

En les regardant et en les triant j'ai remarqué que la plupart des dessins avaient en commun certains symboles comme des yeux ou des planètes. Cela me servira pour plus tard.

La linogravure

Nous avons poursuivi ce travail avec de la linogravure. Nous devons d'abord exécuter un dessin sur une plaque de linoléum. Puis creuser autour des lignes à l'aide de gouges de différentes tailles pour plus ou moins de précision. Puis avec un rouleau nous devons encrer, seules les parties en relief le seront. L'encrage se fait plusieurs fois pour avoir un résultat satisfaisant.

Pour ma part j'ai choisi de dessiner une planète avec simplement un cercle et un anneau qui l'entoure.



Après plusieurs essais voici celui qui, à mon avis, est le plus réussi :

